

‘Als ik iets moois zie, denk ik: niet twijfelen, *meenemen!*’

‘Ik draag vooral casual items van mooie materialen. Deze jeans is vintage en mijn witte overhemd is merkloos. Ik combineer graag vintage met nieuw, of simpel met chic; van Isabel Marant, Rika en Iro tot Zara. Voor kleding geldt hetzelfde als mijn interieur: ik word verliefd op iets en dan moet ik het hebben. Of het praktisch is, is minder belangrijk. Net als een bank die niet lekker zit, koop ik soms schoenen die te klein zijn.’

Het huis van Stella Willing, stylist en *treasure hunter*, ademt haar liefde voor reizen en bijzondere spullen. Ze woont met haar man Tim Immers en dochter Uma (2) in het centrum van Amsterdam.

‘Ik houd van natuurlijke materialen en kleuren die elkaar versterken, zoals de authentieke betonnen vloer, de industriële bijzettafel van Fens Décor en de natuurlijk gekleurde linnen kussens van Meker Wonen. Ik kan ook blij worden van iets wat niet praktisch is, maar wel sfeer geeft. Bijvoorbeeld onze Chesterfield: geen lekkere plofbank, maar zó mooi.’

‘De industriële ventilator aan het plafond hing in Bar Moustache, een restaurant/bar waarvan mijn man Tim de eigenaar is. Hij maakte daar te veel geluid, dus hebben we hem meegenomen en thuis opgehangen.’

‘Voor Scotch Collectables, een nieuw project van Scotch & Soda, zoek ik op veilingen en rommelmarkten over de hele wereld naar unieke interieurstukken. Soms worden ze nog opgeknapt of gestoffeerd, soms zijn ze al goed zoals ze zijn. De stukken worden vervolgens online verkocht via Scotch-collectables.com.’

‘Tijdens mijn baan als travel & lifestyle-editor bij een magazine reisde ik veel. Steeds nam ik wat mee: de cognackleurige leren stoel vond ik bijvoorbeeld op een markt in Parijs. Kilometers sleepte ik ermee door de stad. Het hobbelpaardje van onze dochter Uma vond ik gewoon in Amsterdam op straat. Als ik iets moois zie, denk ik: niet twijfelen, meenemen!’

‘De kastenwand met oude raampjes erin is mijn eigen ontwerp en gemaakt door een timmerman. Een beetje van vroeger en een beetje van nu, dat is voor mij een goede combinatie.’

‘De foto’s aan de muur zijn van fotograaf Anne Dokter, met wie ik veel reisreportages heb gemaakt. Op de foto linksonder staat “Love” geschreven op een rots op het Spaanse eiland Formentera. Het beestje in het zand is gefotografeerd in Mexico, de kamelen in Marokko. Aan de andere muur hangt mijn vlinderverzameling. Ik heb hun bijzondere vormen en kleuren altijd mooi gevonden. Ze hangen ook in de kamer van mijn dochter.’ ■

[www.byStella.com](http://www.byStella.com)