

WONEN

Palmbomen, een cactus en een tijger: het grachtenpand van interieurstylist en lingerieontwerper Marloes Hoedeman (28) en haar vriend is een tropische verrassing in hartje Amsterdam.

'Veel elementen in huis lijken authentiek, terwijl ik ze er nieuw in heb laten zetten. De vloer is van oud hout, gelegd in een raar, slingerend patroon dat ik ooit op een plaatje zag. Dat onverwachte vind ik leuk. De marmeren haard en de spiegel erboven zijn gekocht bij Piet Jonker in Eemnes.'

'De bank is voor ons gemaakt. Het model bestond niet in de kleur die ik wilde, dus heb ik hem na laten maken. De linnen bekleding is door ontwerper Iefke de Roos in verschillende roze- en groentinten geverfd. Het behang achter de bank is het klapstuk in huis. Ik vond dit tropische taferel bij Mehmet Issel, een Turkse behangmaker.'

'De Lusch-stoeltjes bij het raam zijn los van elkaar gekocht, maar wel allebei in Brussel: de ene bij Haute Antiques 207, de ander bij Via Antica. Ik vind ze prachtig, al zit ik er niet vaak op. De lampjes met opgezette insecten in de vensterbank komen ook uit Brussel. Ik koop ook veel op vloeiemarkten, zoals Les Puces in Parijs.'

'Het is hier net een stadsjungle: ik houd van onverwachte planten, zoals deze bananenboom, en van opgezette dieren. De tijger is zeventig jaar geleden doodgegeschoten nadat hij een kind had opgegeten. Misschien is het niet waar, maar het is wel een indrukwekkend verhaal. Onder de stolp naast de bank staat een piano-spelende, opgezette muis. Ik ben doodsbang voor muizen, dus deze moet zijn soortgenoten afschrikken.'

'Acht maanden geleden startte ik, na zeven jaar als interieurstylist te hebben gewerkt, met mijn lingerielabel Love Stories. Ik vond bestaande lingerie niet kleurrijk en comfortabel genoeg. Vanaf augustus wordt het merk verkocht in een eigen winkel in Amsterdam en bij driehonderd andere verkooppunten. Alle puzzelstukjes komen op eens samen: mijn leven is momenteel net zo avontuurlijk als mijn huis.'



'Zelf vind ik mijn kledingstijl niet druk, maar anderen zeggen van wel. Ik heb altijd wel iets aan met pailletten, een tekst of een printje, liefst een dierenprint. Erbij draag ik graag vintage accessoires, maar niet veel sieraden. Je zult mij niet zo snel op hakken zien, ik loop liever op dit soort loafers. Comfort is belangrijk.'

Het is hier net een stadsjungle