

‘Ik houd van drukte om me heen, dan functioneer ik beter’

Creative director van Models at Work Jet Maarse (37) en haar vriend Roel wonen in een kleurrijk ingericht voormalig bedrijfspand in Amsterdam.

‘Ons huis is van oorsprong een lijstenmakerij. We hebben de binnenkant gerenoveerd en er een betonnen vloer ingegoten. Het huis bestaat nu uit één grote ruimte, alleen de woonkeuken is afgescheiden door een glazen wand. Ik ben zwanger en als het kindje komt willen we misschien een oud Volkswagenbusje neerzetten als mobiele kinderkamer. Ik wil geen extra muren, het moet open en licht blijven.’

‘Mijn stijl is een mix van spullen die we overal tegenkomen. Ik ga veel naar antiekmarkten. Een aanrader is de zondagmarkt in het Belgische Tongeren. Daar komt de stolp naast de bank vandaan. We zijn nog op zoek naar iets moois voor erin, zoals een vogel. Nu volstaat een oude fles uit Frankrijk met daarin een bloem. Ik koop ook soms bij Burbri Antiek in Aalsmeer en bij Aarde Werelds Wonen in Amsterdam. Bij die laatste kochten we het kistje waarop de stolp staat.’

‘In het boekenkastje staan, heel cliché, kookboeken van mij en klassieke autoboeken van Roel. Op de grond staat een concertuitnodiging van Eefje de Visser, prachtige muziek. De kroonluchters en het bankje, dat we opnieuw gaan bekleden, komen uit de kringloopwinkel. De kussens nam een vriendin mee uit India, het vloerkleed kochten we zelf in Turkije.’

‘Aan deze muur hangen zeefdrukken uit de Peter Stuyvesant Collectie. Een paar jaar geleden werd alles geveild en toen konden we via Roels werk stukken kopen. Vooral het werk rechtsboven, de kruizen van de minimalistische kunstschilder Robert Mangold, vind ik mooi. Ik houd van moderne kunst, maar heb al deze werken vooral uitgezocht omdat de kleuren zo mooi combineren. Ik houd van drukte om me heen, ook in mijn werk, dan functioneer ik beter. Ik bewaak het merk Models at Work van de styling tot marketing: divers en dankbaar werk.’ ■

‘Mijn kledingstijl is stoer en kleurrijk en verder woon ik in een leren jasje en een spijkerbroek met gaten. Net als de spullen in mijn huis, komt mijn kleding overal vandaan. Nu ik zwanger ben draag ik wijdere boeken en gewaden; hakken laat ik staan. Ik draag altijd deze sieraden: een ketting van byStella, gekregen van styliste/ontwerper Stella Willing, en een armband van juwelier Lyppens in Amsterdam. Met een vriendin ga ik daar elk jaar een sieraad uitzoeken.’